



観音ミュージアム

KANNON MUSEUM

观音博物馆 中文 ver.

觀音博物館 廣東語 ver.

鎌倉
長谷寺

观音博物馆的历史

“长谷寺宝物馆”在昭和55年（1980年）开馆，他的前身为明治时代开设的“宝物陈列所”。为了迎接开馆35周年，平成27年（2015年）本馆更新了老化的设施，不仅展示一直以来所展示的寺宝，还开始展示以镰仓长谷寺的本尊“观音菩萨”为主题的内容，从而新生为“观音博物馆”。

何为观音？

通常被称为观音的佛祖其正式名称为“观世音菩萨”或“观自在菩萨”。“菩萨”其意为求“觉悟”的修行者，除了观音外还有地藏菩萨或弥勒菩萨等佛祖。其中“观世音”有可自在观察世间求济之音之意，根据众生的不同要求现化不同的身相是观音的主要特征。

觀音博物館的歷史

“長谷寺寶物館”在昭和55年（1980年）開館，他的前身為明治時代開設的“寶物陳列所”。為了迎接開館35周年，平成27年（2015年）本館更新了老化的設施，不僅展示一直以來所展示的寺寶，還開始展示以鎌倉長谷寺的本尊“觀音菩薩”為主題的內容，從而新生為“觀音博物館”。

何為觀音？

通常被稱為觀音的佛祖其正式名稱為“觀世音菩薩”或“觀自在菩薩”。“菩薩”其意為求“覺悟”的修行者，除了觀音外還有地藏菩薩或彌勒菩薩等佛祖。其中“觀世音”有可自在觀察世間求濟之音之意，根據眾生的不同要求現化不同的身相是觀音的主要特徵。

十一面观音菩萨立像（前立观音）

是供在本山本尊前的佛像，被认为江户时代所造，从其碑文可推测是室町时期建造的旧佛像的复兴佛。其右手持赐杖的姿态是长谷寺特有的形式，被称为“长谷寺式十一面观音”，也是研究此佛像以及本尊来历的最重要资料。

十一面觀音菩薩立像（前立觀音）

是供在本山本尊前的佛像，被認為江戶時代所造，從其碑文可推測是室町時期建造的舊佛像的復興佛。其右手持賜杖的姿態是長谷寺特有的形式，被稱為“長谷寺式十一面觀音”，也是研究此佛像以及本尊來歷的最重要資料。



收藏品介绍



观音三十三应现身像【鎌仓市指定文化财产】

“观音经”所说的观音菩萨的功德是根据不同的众生，变化成三十三种不同的身相（被称为“应现身”或“应化身”）来救济众生，这便是雕刻其不同身相的佛像群，从其修理碑文可推测是在室町时代雕刻的。

觀音三十三應現身像【鎌倉市指定文化財產】

“觀音經”所說的觀音菩薩的功德是根據不同的衆生，變化成三十三種不同的身相（被稱為“應現身”或“應化身”）來救濟衆生，這便是雕刻其不同身相的佛像群，從其修理碑文可推測是在室町時代雕刻的。

收藏品介绍

悬佛（共6面）【重要文化财产】

长谷寺有6面刻有观音佛像的悬佛，从碑文可见为镰仓时代末期至室町时代的佳品。每面皆为大型悬佛，可以推测当时长谷寺的气势。经过平成27年的重建，目前可以欣赏到所有6面悬佛。

懸佛（共6面）【重要文化財產】

長谷寺有6面刻有觀音佛像的懸佛，從碑文可見為鎌倉時代末期至室町時代的佳品。每面皆為大型懸佛，可以推測當時長谷寺的氣勢。經過平成27年的重建，目前可以欣賞到所有6面懸佛。



梵钟【重要文化财产】

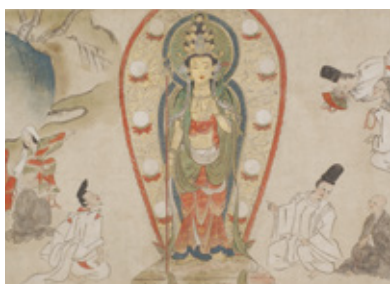
是传世本寺的文化财产当中，可以确认“长谷寺”寺号的最古的资料。具有文永元年（1264年）的碑文，在镰仓市是继常乐寺和建长寺以来的第三古老梵钟。

梵鐘【重要文化財產】

是傳世本寺的文化財產當中，可以確認“長谷寺”寺號的最古的資料。具有文永元年（1264年）的碑文，在鎌倉市是繼常樂寺和建長寺以來的第三古老梵鐘。

长谷寺缘起绘卷【神奈川县指定文化财产】

由本山江户时代的中兴僧捐赠的画卷，其内容不是本山的缘起而是大和（奈良县）长谷寺的开创缘起。在全日本另有几个遗例，但本山所藏画卷是唯一可判断制作年代的资料。



長谷寺緣起繪卷【神奈川縣指定文化財產】

由本山江戶時代的中興僧捐贈的畫卷，其內容不是本山的緣起而是大和（奈良縣）長谷寺的開創緣起。在全日本另有幾個遺例，但本山所藏畫卷為唯一可判斷製作年代的資料。

其他

- “宝篋印塔阳刻板碑”（照片右）、“阿弥陀种子板碑”等石造美术资料
- “北条氏康印判状”、“丰臣吉秀禁制”等古文书资料
- “大黑天立像（县内最古级）”、“开山道德上人坐像”（照片左）、“云形光背”等雕刻资料
- 另外，鰐口、经筒、舍利塔等佛教美术品等本山境内出土的考古资料，江戸期的版本等，收藏多数传世品。

市内最大的大型板碑
市内最大的大型板碑▶

其他

- “寶篋印塔陽刻板碑”（照片右）、“阿彌陀種子板碑”等石造美術資料
- “北條氏康印判狀”、“豐臣吉秀禁制”等古文書資料
- “大黑天立像（縣內最古級）”、“開山道德上人坐像”（照片左）、“雲形光背”等雕刻資料
- 另外，鰐口、經筒、舍利塔等佛教美術品等本山境內出土的考古資料，江戸期的版本等，收藏多数傳世品。



参观指南

- 开馆时间 9:00～16:00（入馆时间至16:00）
- 休 馆 日 星期二
※（星期二为国民假日或18日时开馆。
另外，有可能会因展示安排等原因临时休馆）
- 入 馆 费 大人（中学生以上） 300日元
小孩（小学生） 150日元
※拜观需另付费
- 交通指南 从JR镰仓站
江之电“长谷站”下车，步行5分钟
江之电巴士/京浜急行巴士 大佛方向
“长谷观音”巴士站下车 步行3分钟



參觀指南

- 開館時間 9:00～16:00（入館時間至16:00）
- 休 館 日 星期二
※（星期二為國民假日或18日時開館。
另外，有可能會因展示安排等原因臨時休館）
- 入 館 費 大人（中學生以上） 300日元
小孩（小學生） 150日元
※拜觀需另付費
- 交通指南 從JR鎌倉站
江之電“長谷站”下車，步行5分鐘
江之電巴士/京浜急行巴士 大佛方向
“長谷觀音”巴士站下車 步行3分鐘



観音ミュージアム
KANNON MUSEUM

邮编248-0016 鎌仓市长谷3-11-2 宗教法人长谷寺内
Tel. 0467-22-6100 Fax. 0467-22-6101

郵編248-0016 鎌倉市長谷3-11-2 宗教法人長谷寺内
Tel. 0467-22-6100 Fax. 0467-22-6101

<http://www.kannon-museum.jp>